

## MAŽEIKIŲ RAJONO SEDOS KULTŪROS CENTRO

(Savivaldybės administracijos, seniūnijos, biudžetinės įstaigos pavadinimas)

### 2019 METŲ VEIKLOS PLANO VYKDYMO ATASKAITA

#### I. BENDROSIOS NUOSTATOS

**Teisinis apibūdinimas.** Mažeikių rajono Sedos kultūros centras įregistruotas Juridinių asmenų registre 2006 m. spalio 2 d., registravimo pažymėjimą Nr. 083911 išdavė Valstybės įmonės Registrų centro Telšių filialas, įstaigos teisinė forma – savivaldybės biudžetinė įstaiga. Sedos kultūros centro steigėjas – Mažeikių rajono savivaldybės taryba, adresas: Laisvės g. 8, LT89223, Mažeikiai. Sedos kultūros centras įsteigtas reorganizuojant skaidymo būdu Mažeikių rajono savivaldybės administraciją. Pagrindas – Mažeikių rajono savivaldybės tarybos 2006 m. balandžio 27 d. sprendimas Nr. Tl-108 „Dėl Mažeikių rajono savivaldybės administracijos reorganizavimo ir biudžetinių įstaigų Šerkšnėnų, Židikų, Tirkšlių, Urvikių, Viekšnių, Laižuvos ir Sedos kultūros centrų steigimo“. Šiuo sprendimu buvo patvirtinti Sedos kultūros centro nuostatai bei nuo 2006 m. spalio 1 d. Sedos kultūros centrui buvo suteiktos asignavimų valdytojo teisės. Nuo 2006 m. spalio 2 d. Mažeikių rajono Sedos kultūros centrui buvo suteiktas paramos gavėjo statusas.

Vadovaujantis 2004 m. liepos 15 d. Lietuvos Respublikos kultūros centrų įstatymu Nr. IX-2395, Sedos kultūros centras savo veikloje vadovaujasi nuostatais, LR konstitucija, LR civiliniu kodeksu, kitais kultūros centro veiklą reglamentuojančiais LR biudžetinių įstaigų įstatymais, kitais LR įstatymais ir Vyriausybės nutarimais bei kitais teisiniais aktais, Kultūros ministerijos norminiais aktais, Mažeikių rajono savivaldybės tarybos sprendimais, Mažeikių rajono savivaldybės administracijos direktoriaus įsakymais.

Pagrindinė Sedos kultūros centro veiklos sritis (pagal Ekonominių veiklos rūšių klasifikatorių) – poilsio organizavimas, kultūrinė ir sporto veikla:

- Kūrybinė, meninė ir pramogų organizavimo veikla (90.0);
- garso įrašų studijų veikla (59.20);
- meninė ir literatūrinė kūryba ir jos interpretavimas (90.03);
- scenos pastatymų veikla (90.01);
- pramogų ir poilsio organizavimo veikla (93.2);
- scenos pastatymams būdingų paslaugų veikla (90.02);
- meno įrenginių eksploatavimo veikla (90.04);
- istorinių vietų ir pastatų bei panašių turistų lankomų vietų eksplotavimas (91.03);
- kultūrinis švietimas (85.52);
- sporto ir poilsio paslaugos (08.01.01);
- kita, niekur kitur nepriskirta, pramoginė veikla (93.29);
- fizinės gerovės užtikrinimo veikla (96.04);
- nuosavo arba nuomojamo nekilnojamojo turto nuoma ir eksplotavimas (68.20).

**Organizacinė struktūra.** Sedos kultūros centro savininkas yra Mažeikių rajono savivaldybė, savininko teises ir pareigas įgyvendinanti institucija – Mažeikių rajono savivaldybės taryba. Sedos kultūros centrui vadovauja direktorius, priimamas dirbti teisės aktų nustatyta tvarka. Pagal kultūros centro nuostatus direktorius organizuoja kultūros centro darbą ir atsako už jo

veiklą. Sedos kultūros centre ketverių metų laikotarpiui sudaroma kolegiali patariamąjo balso teisę turinti 5 narių taryba. Tarybos darbo reglamentą tvirtina kultūros centro direktorius. Į tarybą įeina vienas kultūros centro direktoriaus pasiūlytas atstovas, vienas Mažeikių rajono savivaldybės administracijos kultūros skyriaus pasiūlytas atstovas ir trys seniūnijų bendruomenių pasiūlyti atstovai. Tarybai vadovauti kultūros centro direktorius negali.

Šiuo metu ketverių metų laikotarpiui naujai patvirtinta šios sudėties Sedos kultūros centro taryba:

1. Roma Jablonskienė, Renavo bendruomenės pirmininkė;
2. Audronė Dipševičienė, Sedos seniūnė;
3. Regina Mineikienė, Dagių bendruomenės narys;
4. Gediminas Jokubauskas, Sedos kultūros centro režisierius;
5. Kęstutis Dvaržeckas, Sedos kultūros centro kapelos vadovas.

**Darbuotojai.** Mažeikių rajono Sedos kultūros centro kultūros ir meno darbuotojai:

- direktorius Gintautas Griškėnas – folkloro ansamblio „Rémolee“ vadovas;
- meno vadovė Vaida Danauskienė – tautinių šokių kolektyvo „Mitrulis“ (moterų, senjorų grupės), vadovė;
- režisierius Gediminas Jokubauskas – teatro studijos „Vėdelčios“, estradinio ansamblio „Antena“ vadovas;
- kapelos vadovas (0,5 et.) Kęstutis Dvaržeckis – kaimo kapelos „Linksmuolee“, pučiamųjų kvinteto vadovas;
- kultūrinės veiklos organizatorė Gražina Vainutienė (0,5 et.) – vaikų ir jaunimo folkloro kolektyvo „Rémoliokaa“, „Cyroliokaa“ vadovė;
- kultūrinės veiklos vadybininkas Ričardas Zoza (0,5 et.) – sporto ratelių (krepšinio, futbolo, teniso) vadovas;
- šokių kolektyvo ADES vadovė Raimonda Rubežienė – (dirba visuomeniniais pagrindais).

Be kūrybinių darbuotojų dirba vyresnioji buhalterė Joana Klibavičienė (0,5 et.), valytoja, elektrikas-santehnikas, meistras (0,5 et.), pirties prižiūrėtojas (0,5 et.), kūrikai (2 et.).

Veikia Sedos TAU (rektorė Genoveita Gricienė, NVŠ programa „Etnokultūrinė raiška vaiko gyvenime,, (Gražina Vainutienė).

**Materialiniai ištekliai.** Sedos kultūros centro nuostatų 31 punkte yra įtvirtinta nuostata, kad „kultūros centro turtą sudaro jo veiklai naudojamos pagrindinės priemonės, finansiniai ištekliai ir kitas su kultūros centro veikla susijęs turtas, kurį jis valdo ir juo naudojasi patikėjimo ar panaudos teise“.

2006 m. rugsėjo 21 d. Mažeikių rajono savivaldybės tarybos sprendimu Nr. TI-215 „Dėl turto perdavimo patikėjimo teise“ buvo nuspręsta Sedos kultūros centrui perduoti Mažeikių r. sav. pastatą su kitais statiniais, esantį Sedos m. Dariaus ir Girėno g. 4 (kultūros namų pastatą, katilinę, du sandėlius, kiemo statinius (tvora, tualetas). Turtas perduotas turto perdavimo priėmimo aktu 2006 m. spalio 12 d..

Nekilnojamojo turto registro centro duomenų banko išrašė nurodyta, kad Kultūros namų pastatas pastatytas 1934 m. (šiuo metu renovuojamas – baigtas I etapas), kiti statiniai – 1950 m.

2009 m. rugsėjo 25 d. Mažeikių savivaldybės tarybos sprendimu Nr. T1-290 patikėjimo teise perduotas buvęs dvaro svirnas, paminklų dirbtuvės „Magazinas“ adresu Vytauto g. 46, Sedos m., Mažeikių raj. sav.. Šis pastatas bus pritaikytas kultūros reikmėms. 2012-03-27 pastatas įtrauktas į Nekilnojamo kultūros paveldo registrą.

Be nekilnojamojo turto Sedos kultūros centras disponuoja ilgalaikiu ir trumpalaikiu turtu.

**Finansinė būklė.** Sedos kultūros centras yra savivaldybės biudžetinė įstaiga. Kultūros centro nuostatų 2 punkte yra užfiksuota, kad „kultūros centras yra rajono savivaldybės biudžeto

išlaikoma kultūros įstaiga, veikianti pagal Lietuvos Respublikos biudžetinių įstaigų ir Lietuvos Respublikos kultūros centrų įstatymus", 25 punkte – „kultūros centras yra finansuojamas iš savivaldybės biudžeto pagal asignavimų valdytojo patvirtintas sąmatas“. Sedos kultūros centro lėšas sudaro:

- rajono savivaldybės biudžeto lėšos;
- pajamos, gautos už teikiamas paslaugas;
- fizinių ir juridinių asmenų parama;
- lėšos, gautos iš įvairių fondų pagal programas;
- kitos teisėtai įgytos lėšos.

Didžiausią Sedos kultūros lėšų dalį sudaro savivaldybės biudžeto pagal asignavimų valdytojo patvirtintas sąmatas skirtos lėšos.

#### Sedos kultūros centro pajamų šaltiniai 2019 m.

Eil. Nr.	Pajamų šaltinis	Pajamų, gautų iš šaltinio, dydis, Eur				
		Iš viso	Darbo užmokesčiui	Veiklai	Infrastruktūrai išlaikyti	Ilgaliam turtui įsigyti
1.	Mažeikių rajono savivaldybės skirtos lėšos	107597	96246	4151	6000	1200
2.	Pajamos gautos už teikiamas paslaugas	1873				
3.	Lėšos, gautos projektams įgyvendinti	11280				
4.	Neformalaus ugdymo krepšelio gautos lėšos	7337				
5.	Lėšos gautos iš privačių rėmėjų	5660				
	Iš viso gautos lėšos	139407	96246	4151	6000	1200

Mažeikių rajono savivaldybės administracija kultūros centro išlaikymui skiria lėšas, būtinas centro funkcijoms vykdyti, bendrosioms įstaigos reikmėms. Lėšos, gaunamos pagal specialiąją vaikų, jaunimo ir suaugusiųjų poilsio organizavimo programą, yra skiriamos minėtos programos vykdymui. Lėšos, gaunamos už pirties paslaugų teikimą, yra skiriamos pirties išlaikymui. Visos kitos lėšos yra skiriamos nenumatytoms išlaidoms padengti, einamajam remontui.

Mažeikių rajono savivaldybės tarybos 2015 m. spalio 30 d. sprendimu Nr.T1-282 „Dėl Mažeikių rajono Laižuvos, Sedos, Šerkšnėnų, Urvikių, Tirkšlių, Vieksnių, Židikų kultūros centrų teikiamų paslaugų kainų“, patvirtintos Sedos kultūros centro teikiamų paslaugų kainos.

**Veiklos apibūdinimas.** 1994 m. liepos 7 d. Lietuvos Respublikos Vietos savivaldos įstatymo Nr.1-533 4 straipsnyje apibrėžiant pagrindinius vietos savivaldos principus yra nurodoma, kad „Savivaldybės institucijos diegia savivaldos principus švietimo, kultūros ir kitose įstaigose, remia asociacijų iniciatyvas, susijusias su viešųjų savivaldybės reikalų tvarkymu“. Šio įstatymo 6 straipsnyje yra numatyta turizmo ir gyventojų poilsio organizavimo savarankiška savivaldybės funkcija, 7 straipsnyje yra numatyta ribotai savarankiška savivaldybės funkcija – „gyventojų bendrosios kultūros ugdymas ir etnokultūros puoselėjimas (dalyvavimas kultūros plėtros projektuose, muziejų, teatrų bei kitų kultūros įstaigų steigimas, reorganizavimas, pertvarkymas, likvidavimas ir jų veiklos priežiūra, savivaldybių viešųjų bibliotekų steigimas, reorganizavimas, pertvarkymas ir jų veiklos priežiūra)“. Mažeikių rajone sukurtas savivaldybės biudžetinių įstaigų kultūros centrų tinklas, apimantis visą Mažeikių rajoną, kurio pagalba Mažeikių

rajo savivaldybė įgyvendina šiame įstatyme numatytus su kultūra susijusius savivaldos principus ir vykdo priskirtas funkcijas.

Sedos kultūros centro nuostatuose užfiksuoti šie kultūros centro tikslai:

- užtikrinti Sedos seniūnijos gyventojų kultūrinių poreikių tenkinimą ir kūrybinės saviraiškos sąlygas;
- puoselėti bendrąją ir etninę kultūrą;
- propaguoti profesionalųjį meną;
- reprezentuoti kultūrą seniūnijoje, rajone, apskrityje, šalyje, užsienyje;
- puoselėti, turtinti ir saugoti krašto kultūros savitumą;
- padėti ugdyti ir skatinti visokeriopą meninę saviraišką, organizuoti mėgėjų meno kolektyvų, studijų, būrelių veiklą;
- puoselėti ir skatinti mėgėjų meno tautodailės veiklą;
- organizuoti valstybinių švenčių, atmintinų datų, kalendorinių švenčių minėjimus.

Vykdydamas savo tikslus Sedos kultūros centras kasmet organizuoja daug įvairių vietinių, regioninių, respublikinių renginių. Apžvelgsime 2017 metų pagrindinius renginius.

2019 m. buvo suorganizuoti šie pagrindiniai renginiai:

- 2019-03-11 vyko regioninis šokių festivalis „Mitrulis“. Dalyvavo kolektyvai iš Žemaitijos ir Klaipėdos krašto.
- 2019-04-27 surengtas vaikų ir jaunimo folkloro festivalis „Kalns unt lygē lauka...“. Renginys vyko 9-ą kartą, dalyvavo folkloro kolektyvai iš visos Lietuvos. Pristatyta Kauno tautinės mokyklos edukacinė programa aplink turgus“. Renginio tikslas – populiarinti etninę kultūrą ir tęsti vietos tradicijas.
- 2019-06-15-18 suorganizuota vaikų ir jaunimo folkloro stovykla Pagardės kaime.
- 2019-07-20 buvo suorganizuotas 17-asis folkloro festivalis „Gėid vuolongelė“ – dalyvavo folkloro kolektyvai iš Lietuvos regionų, iš viso 7 kolektyvai. Festivalio metu buvo organizuotas tradicinės polkos konkursas. Dalyvavo kolektyvai iš Pamario krašto, Dzūkijos, Aukštaitijos ir Žemaitijos. Renginio tikslas – populiarinti etninę kultūrą ir tęsti vietos tradicijas.
- 2019-08-25 vyko II-asis Vasaros sezono uždarymui festivalis „Vasaros garsai“.
- 2019-09-07 vyko 9-oji jurginų šventė „Sedos jurginas“. Jurginų paroda, bendruomenės, įstaigos, pavieniai asmenys kūrė kompozicijas, vyko 9 - ių valandų koncertas, dalyvavo tautodailininkai ir vyndariai su tautiniu paveldu iš visos Lietuvos.
- 2019-10-07 įvyko Sedos kautynių minėjimas. Dalyvavo Sedos kautynių dalyvių giminaičiai iš visos Lietuvos, valdžios atstovai, muzikos ir meno kolektyvai. Renginio tikslas – išsaugoti istorinį palikimą, sudaryti galimybę jaunimui susipažinti su gyvais istorijos liudininkais.
- 2019-11-24 tradicinis šaškių – šachmatų turnyras J. Paulauskui ir A. Pačkauskui paminėti. Dalyviai iš Klaipėdos krašto, Žemaitijos regionų.

Be šių renginių buvo minimos visos valstybinės šventės, kalendorinės šventės. Vyko koncertai išvykose, buvo organizuojamos parodos, edukacinės programos ir kiti renginiai. Įvyko 41 koncertai centre ir išvykose, 8 parodos, 2 ekspedicijos, vaikų ir jaunimo folkloro stovykla, 6 muzikos koncertai, 32 kitų renginių.

Kultūros centre veikia 10 mėgėjų meno kolektyvai su 130 dalyvių, 8 būreliai, studijos, klubai – 165 dalyviai.

Sedos kultūros centro kolektyvai – folkloro ansamblis „Rėmolee“ (vad. Gintautas Griškėnas) I kategorija ir vaikų ir jaunimo folkloro ansamblis „Rėmoliokaa“ (vad. Gražina Vainutienė) II kategorija ir kaimo kapela „Linksmuolee“ II kategorija (vad. Kęstutis Dvaržekis) kolektyvai su sertifikatais.

Sedos kultūros centro organizuojami renginiai vyksta Sedos kultūros centro žiūrovų salėje, talpinančioje 200 žiūrovų ir Varduvos upės salelėje „Sedos salelė“, A. Baranausko a. prie Magazino.

Sedos kultūros centro patalpose įkurta vienintelė Sedos miestelio viešoji pirtis. Šios pirties administravimą ir pirties paslaugas teikia Sedos kultūros centras.

**Pagrindinės Sedos kultūros centro plėtros kryptys ir prioritetai.** Sedos kultūros situacijos analizė, atlikti tyrimai, SSGG analizė, gyventojų apklausa ir tendencijų išvalgos leido nustatyti tokias Sedos kultūros centro plėtros kryptis bei prioritetus:

I kryptis. Prioritetas. Atnaujinta kultūros infrastruktūra, įdiegtos naujos technologijos, kvalifikuoti kultūros specialistai, patraukli kultūrinė aplinka.

Tikslai:

1. Optimizuoti kultūros infrastruktūrą;
2. Sukurti saugias, modernias, tinkamas darbui, kultūrinių renginių organizavimui, patrauklias laisvalaikiui praleisti, sąlygas.

Uždaviniai:

1. Įvertinti kultūros įstaigos būklę;
2. Parengti kultūros įstaigos atnaujinimo programą;
3. Nustatyti kultūros įstaigos atnaujinimo prioritetus ir įgyvendinimo etapus;
4. Nustatyti investicijų šaltinius ir vykdytojus;
5. Parengti materialinės bazės stiprinimo, aprūpinimo naujausiomis technologijomis planą;
6. Vykdyti nuoseklią kultūros specialistų tobulinimosi, atestavimo programą;
7. Numatyti priemones ir būdus kultūros specialistams skatinti.

II kryptis. Prioritetas. Aukštos kokybės, įvairios, kiekvienam gyventojui prieinamos kultūros paslaugos.

Tikslai:

1. Plėsti ir gerinti teikiamas kultūros paslaugas, jų įvairovę, siekti stipresnės kultūros įtakos Sedos seniūnijai;
2. Didinti Sedos seniūnijos kultūros patrauklumą šalies ir tarptautiniu mastu, stiprinti gyventojų kultūrinį identitetą, sudarant palankias sąlygas kultūrinių poreikių įvairovei;
3. Gerinti kultūros informacijos prieinamumą ir sklaidą.

Uždaviniai:

1. Sukurti Sedos kultūros centre kultūros informacinę sistemą;
2. Vystyti ilgalaikius kultūrinius mainus tarp partnerių;
3. Didinti profesionalaus meno renginių skaičių;
4. Užtikrinti socialiai remtinai gyventojų grupei kultūrinių paslaugų prieinamumą;
5. Formuoti ir ugdyti gyventojų kultūrinius poreikius.

Mažeikių rajono Sedos kultūros centro vizija: „Sedos seniūnijos gyventojų reikmes atitinkantis kultūrinis gyvenimas, iniciatyvas ir dalyvavimo kultūroje poreikius skatinanti kultūros įstaiga, formuojanti šiuolaikinio, informuoto ir veiklaus žmogaus pilietinę bei socialinę brandą“.

Mažeikių rajono Sedos kultūros centro misija: „Darniu Sedos kultūros centro valdymu bei efektyviu finansavimu, kryptingai organizuota veikla suteikti Sedos seniūnijos gyventojams visavertes kultūros paslaugas“.

## **II. APIBENDRINIMAS, IŠVADOS, PRIEMONIŲ SIŪLYMAI DĖL VEIKLOS TOBULINIMO**

Sedos kultūros centras yra viena iš svarbiausių kultūros įstaigų Sedos seniūnijoje. Mažeikių rajono Sedos kultūros centras 2019-ųjų metų veiklos planas nustatė tikslus, uždavinius, priemonių įgyvendinimo planą, už priemonių įgyvendinimą atsakingus vykdytojus, vertinimo kriterijus, lėšas planui įgyvendinti ir planuojamus rezultatus.

Kultūros centro tikslai ir uždaviniai sutampa su Mažeikių rajono savivaldybės 2019 m. parengta Mažeikių rajono kultūros plėtros strategija – aukštos kokybės, įvairios, kiekvienam gyventojui prieinamos kultūros paslaugos ir palankios sąlygos kūrybai, bendruomenių ir individualiai meninei veiklai, krašto tradicijų tęstinumui).

Sedos kultūros centro stiprybės:

- Turima dalis kokybiškos garso įrangos. Patalpos pritaikomos ir kitai veiklai – nuoma renginiams, susitikimams ir pan.

- Gaunamas finansavimas iš savivaldybės biudžeto - pastato išlaikymui, atlyginimams.
- Teigiamas bendruomenės vertinimas.
- Gausus būrys aukšto meninio lygio kolektyvų.
- Sukaupta patirtis organizuojant įvairius renginius.
- Kaupiamas ir saugojamas etno paveldas.
- Glaudus ryšys su valstybinėmis, nevyriausybinėmis, verslo ir t. organizacijom.
- Aktyvus bendruomenės narių dalyvavimas saviveikloje.
- Aktyvus centro kolektyvų koncertinis grafikas.
- Sutvarkyta įstatyminė bazė.

#### Silpnybės:

- Neužtikrintas koncertų ir kitų renginių lankomumas dėl menkos klausytojų perkamosios galios.

- Nepakankamas mokes fondas ir etatų skaičius kūrybiniam bei administraciniam personalui.

- Šiuolaikiškai nebaigtos įrengti patalpos.
- Nepakankamas bendradarbiavimas su kitomis meno organizacijomis: muzikiniais teatrais, literatų klubais, dailininkų sąjungomis ir kt.
- Skurdi materialinė bazė.
- Nesugebėjimas įsisavinti fondų kultūrai skiriamų lėšų.
- Neišnaudojamos kultūros centro pristatymui visuomenei informacinės technologijos.
- Garso ir apšvietimo aparatūros stoka.

#### Galimybės:

- Užmegsi ryšius su kitomis meno organizacijomis: muzikiniais teatrais, literatų klubais, dailininkų sąjungomis ir kt.

- Teikti paraiškas įvairioms kūrybinėms programoms vykdyti.
- Gerinti internetinį puslapį [www.sedakc.lt](http://www.sedakc.lt)
- Sutvarkyti materialinę centro bazę.
- Kurti kultūros centro firminį stilių.
- Kelti kultūros darbuotojų kvalifikacija.

#### Grėsmės:

- Didėjanti miestelio gyventojų migracija.
- Patalpų trūkumas.
- Konkurentų atsiradimas.
- Senstanti miestelio bendruomenė ir mažėjantis kultūros paslaugų poreikis.
- Pablogėjusi ekonominė padėtis – ne visi gali lankyti mokamus renginius ir pirkti paslaugas.

Mažeikių rajono Sedos kultūros centro rezultatų įgyvendinimui ir kokybei gerinti reikalingas geresnis finansavimas:

- Užbaigti Kultūros namų pastato renovacijos II etapą.
- Suremontuoti ir pritaikyti veiklai Sedos magazino pastatą.
- Veiklai gerinti reikalingi 2 etatai.
- Reikalinga įsigyti garso ir apšvietimo technikos; kilnojama sceną; sceninių rūbų; muzikos instrumentų; gauti transporto nuomai lėšų.

### III. PRIEMONIŲ ĮGYVENDINIMO PLANO VYKDYMAS

Priemonės kodas	Priemonės pavadinimas	Veiklos pavadinimas	Priemonės atsakingi vykdytojai	Asignavimai 2019-tiesiems metams, Eur				Indėlio ir proceso vertinimo kriterijai			Nukrypimų nuo plano paaiškinimai, priežastys, dėl kurių planuotos reikšmės, nepasiektos
				Finansavimo šaltinis	Patvirtintas planas	Panaudotos lėšos (kasinės)	Įgyvendinimas, procentais	pavadinimas, mato vnt.	planuota reikšmė	faktinė reikšmė	
<b>04 programa. Kultūros veiklos ir sporto plėtros programa</b>											
04-01-02-02	Įstaigų išlaikymas ir darbuotojų samda	Kultūros centro veiklos užtikrinimas	Direktorius	5(SFA)	96200,00	96246,02	100,047	Užtikrinama veikla ir darbuotojų etatų sk.	9	9	Pagal direktoriaus įsakymą buvo atkelta iš str. komunalinių paslaugų išlaidos
		Darbuotojų kvalifikacijos ir bendrosios kompetencijos augimas.	Direktorius, vyresn. buhalteris	5(SFA)	500,00	500,00	100	Keliama kvalifikacija, darbuotojų skaičius vnt.	4	3	Pagal išlaidas galėjo kelti kvalifikaciją trys darbuotojai
		Kultūros centro veiklos užtikrinimas	Direktorius, kultūros ir meno darbuotojai	5(SFA)	2200,00	1721,36	78,243	Prekių, paslaugų pirkimas	2200,00	1721,36	Direktoriaus įsakymu buvo perkelta lėšos į str. komandiruočių išlaidos, buvo nupirkta prekių, bet negauta asignavimų

		Atsiskaitymas už komunalines, ryšių paslaugas	Direktorius	5(SFA)	7000,00	6900,00	98,571	Naudojamų telefonų skaičius	3	3	Direktoriaus įsakymu iš str. komunalinės paslaugos perkelta į str. soc. draudimo išlaidos
								Elektros, šalto vandens, šildymo paslaugų skaičius	3	3	
		Komandiruočių išlaidos	Direktorius	5(SFA)	1500,00	1700,00	113,33		1500,00	1700,00	Direktoriaus įsakymu atkelta lėšos iš str. kitų prekių ir paslaugų įsigijimo išlaidos
		Meno kolektyvų veikla išvykose	Direktorius, kolektyvų vadovai	5(SFA)	500,00	500,00	100	Koncertinių išvykų skaičius vnt.	20	21	Pagal planą
		Meno kolektyvų ir būrelių veikla	Direktorius, kultūros ir meno darbuotojai	5(SFA)				Veikiantys kolektyvai ir būreliai	15	18	Atsirado paklausa
		Edukacinių užsiėmimų, mokymų organizavimas	Direktorius, kultūros ir meno darbuotojai	5(SFA)				Suorganizuota edukacinių užsiėmimų, mokymų dalis nuo visų renginių skaičius proc.	6%	8%	Atsirado paklausa

		Profesionalių kolektyvų koncertų, spektaklių organizavimas	Direktorius, kultūrinės veiklos organizatoriai, meno vadovai					Suorganizuota profesionalių kolektyvų koncertų, spektaklių skaičius vnt.	10	12	Pagal planą
		Siūloma naudotis teikiamomis paslaugomis	Direktorius, veiklos organizatoriai	5(SP)	1900,00	1873,00	98,578	Siūlomų naudotis teikiamų paslaugų sk.	29	1900,00	Pagal planą
		Festivalių, renginių, parodų, minėjimų, koncertų, organizavimas	Direktorius, kultūros ir meno darbuotojai	5(SFA)				Parengtų renginių skaičius	40	108	Atsirado paklausa
		Projektų rengimas	Direktorius	5(SFA)	11280,00	11280,00		Kultūros centro parengti projektai vnt.	5	5	Didesnis finansavimas
03-01-01-03	Neformaliojo vaikų švietimo programų vykdymas	Mokinių ugdymo programa	Direktorius, kultūrinių renginių organizatorius	4(NFVŠ)	7766,20	7337,00	94,473	58 vaikų dalyvavimas programoje „Etnokultūrinė raiška vaiko gyvenime“	6	6	Nebuvo pervesta lėšų už gruodžio mėnesį
Kiti šaltiniai											

			Direktorius	6 (KT)	5660,30	5660,30		Panaudota 2 proc. gyventojų pajamų mokesčio ir tiekėjų parama, Eur	5660,30	5660,30	Pagal poreikį
--	--	--	-------------	--------	---------	---------	--	--	---------	---------	---------------

Direktorius  
(Vadovo pareigų pavadinimas)

\_\_\_\_\_  
(Parašas)

Gintautas Griškėnas  
(Vardas ir pavardė)

Mažeikių rajono savivaldybės  
Švietimo kultūros ir sporto vedėjas  
Apolinaras Stonkus  
2020- 03-27